

## Флипбук

Обща информация			
Съответен план	Флипбук (анимационна книжка)		
Описание	В този урок учениците ще направят флипбук. Учениците ще открият как работи и историческия фон на нейното изобретение и историята на киното.		
Цели на обучението	В края на тази сесия, учениците ще бъдат в състояние да: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обяснят накратко историята на киното;</li> <li>• Да разберат как работи флипбук в собствения си културен и исторически контекст.</li> </ul>		
Свързани учебни предмети	Технология - История - Математика		
Времетраене	2 часа		
Ниво на трудност	Основно	Средно	Напреднали
	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Насоки за приобщаване			
Как да се интегрират ученици със СОП	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формулирайте кратки, прости инструкции, които изискват само едно действие в даден момент.</li> <li>• Ако давате устни инструкции, уверете се, че са налични под формата на пиктограми или написани на дъската.</li> <li>• Когато давате инструкции (устни или писмени), не забравяйте да подчертаете думата за действие, така че учениците да знаят какво се очаква да направят.</li> <li>• Когато е възможно, можете да покажете очаквания резултат от ученето чрез правене.</li> <li>• Когато създавате групи, опитайте се да поставите ученици, които имат затруднения, с ученици, които обикновено са по-напреднали, за да могат да си помагат (например, ученик с диспраксия ще има много трудности с монтирането на мостовите елементи).</li> </ul>		

Как да интегрираме ученици, които работят по-бързо

- Помолете учениците, които са завършили задачите си по-рано, да направят някои изследвания за изобретяването на киното, създаването на специални ефекти, различните професии във филмовата индустрия. Те могат да представят своите открития на класа устно или с постер.

## Описание на урока стъпка по стъпка

### Стъпка 1: Въведение

Очаквано време: 15 мин

Гледайте заедно кратък откъс от известен филм (например "Пътешествие до Луната" на Жорж Мелиес: <https://youtu.be/ZNAHcMMOHE8> ).

**Дискусия:** Задайте на учениците въпроси за това какво са видели, какво е различното в съвременното кино (липса на звук, цветове и т.н.).

Покажете на учениците пример за флипбук (предварително направен от учителя или чрез показване на видеоклип в YouTube: <https://youtube.com/shorts/xl-7IC4eiel?feature=share> ). Обяснете накратко, че flipbook е предфилмово устройство, което създава илюзията за движение, докато прелиствате страниците му.

### Стъпка 2: Създаване на флипбук

Очаквано време: 1 час

Учениците следват различните етапи, описани в плана, и правят своя флипбук. Учениците също могат да бъдат разпределени в групи от 2 или 3, за да създадат флипбук.

**Презентация:** Нека групите представят своя флипбук на останалата част от класа. Останалите ученици ще могат да се възхитят на творенията на съучениците си и да открият магическия ефект на движението, създадено от флипбука.

**Дискусия:** Започнете дискусия с учениците за това как работи флипбук и как той предвижда принципа на филмовата анимация. Също така обсъдете приликите и разликите между флипбука и съвременното кино.

Този етап на флипбука ще даде възможност на учениците да открият едно забавно и образователно устройство преди филма. Създавайки го сами, те ще разберат по-добре идеята за движението, която е в основата на киното, като същевременно ще засилят своята креативност и ще се запознаят с прости технически концепции.

### Възможно разширение на урока

#### Стъпка 3: Пристигането на звука в киното

Очаквано време: 1 час

**Въведение:** Покажете откъс от звуков филм от ранните дни на говорещите картини (като извадка от "Джаз певецът": <https://youtu.be/22NQuPrwbHA> ).

**Дискусия:** Говорете за въздействието на звука върху киното и как той промени преживяването на публиката.

**Дейност:** Можете да помолите учениците да запишат диалог за флипбука, който са създали по-рано, като използват собствените си гласове.

#### Стъпка 4: Различни филмови жанрове

Очаквано време: 1 час

**Въведение:** Запознайте учениците с различни филмови жанрове като екшън, анимация, комедия, драма, научна фантастика и др.

**Дискусия:** Обсъдете любимите им филми и им помогнете да идентифицират жанра.

**Дейност:** Помолете учениците да сформират групи и да създадат плакат за въображаем филм от любимия си жанр.

#### Стъпка 5: Техника на стоп-моушън (спиране на движението)

Очаквано време: 3 часа +

**Въведение:** Запознайте учениците с техниката за спиране на движението, като им покажете малко видео, направено благодарение на тази техника (можете да намерите много в Youtube).

**Дискусия:** Обсъдете как мислят, че е създадено, с какъв материал.

**Дейност:** Помолете учениците да се разделят на групи и да напишат проста история (с Лего или малки фигурки), да ги накарат да създадат своята история, използвайки техниката за спиране на движението.

**Представяне:** Организирайте прожекция на късометражните филми, създадени от учениците, пред целия клас, и обсъдете какво са научили по време на урока.

### Дейности по оценяване

#### Дейност 1: Дейност по самооценка

Помолете учениците да оценят сами представянето си по време на груповата дейност, като използват мрежата на страница 4.

Самооценката насърчава ученето и подобрява представянето.

Самооценката е систематично формираща. Целта ѝ е да подчертае областите за подобрене.

#### Дейност 2: Оценка на края на последователността

В края на урока за флипбук можете да направите оценка, която обхваща всички разгледани концепции.

- Поставете изобретяването на киното във времева линия.

➔ Обяснете какво е flipbook и как работи.

- Обяснете основните етапи в историята на киното.
- ➔ Назовете изобретение, което революционизира света на киното и обяснете защо.
- Име и разграничение между различните филмови жанрове.
- ➔ Назовете 3 филмови жанра и опишете техните характеристики.

## Мрежа за самооценка

Работа в група

	☺	☹	☹
Участвах в организирането и изпълнението на задачата.			
Сътрудничих активно в рамките на групата.			
Уважавах останалите членове на групата по всяко време.			
Успях да разпозная и приема уменията и знанията на останалите членове на групата.			
Всички взеха участие в груповите ни дискусии			
Помолихме останалите членове на нашата група за помощ, когато имахме нужда от нея.			
Спазих сроковете.			
Свърших си работата.			
Положих усилия и дадох всичко от себе си.			
Знаех как да помоля за помощ, когато имах нужда от нея.			
Ученето чрез правене ми помогна да разбера понятията.			
Гордея се с работата си и с резултата, който постигнах.			
Наслаждавах се на участието си в тази дейност!			

☺= Абсолютно / = ☹ Частично / = ☹ Изобщо не

Коментари на учителя:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# Отказ от отговорност

Финансирано от Европейския съюз. Изразените възгледи и мнения обаче принадлежат изцяло на техния(ите) автор(и) и не отразяват непременно възгледите и мненията на Европейския съюз или на Европейската изпълнителна агенция за образование и култура (ЕАСЕА). За тях не носи отговорност нито Европейският съюз, нито ЕАСЕА.



Съфинансирано от  
Европейския съюз