

Art tactile

Information générale	
Plan de construction	Art tactile
Description	<p>Dans cette leçon, à l'aide de techniques et de matériaux simples, nous apprenons comment il est possible de faire l'expérience d'une peinture en couleurs lorsque nous avons une déficience visuelle. En créant ce type d'art, nous engageons les élèves dans des activités qui requièrent une coordination main-œil précise, ce qui les aide à affiner leur motricité fine. Il est important d'encourager les élèves à exprimer leur imagination et leurs idées en créant des motifs et des dessins uniques. Avec ce type de travail, nous encourageons la persévérance lorsque les élèves travaillent sur des motifs et des dessins, en soulignant l'importance de la patience dans le processus créatif.</p> <p>Les élèves peuvent également apprendre à reconnaître le nom de certaines couleurs en braille et comprendre comment les personnes aveugles et malvoyantes lisent et perçoivent le monde qui les entoure.</p>
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • promouvoir la pensée créative et la compréhension de la représentation visuelle (les motifs transmettent l'idée des couleurs) • favoriser un environnement artistique de collaboration et de soutien par le partage d'idées et de techniques, • le développement des compétences en matière de communication • reconnaître l'importance de l'inclusion en comprenant les difficultés que les personnes

Description étape par étape de la leçon

Étape 1: Introduction	Estimation du temps : 10'
<ul style="list-style-type: none"> • Parler avec les élèves de l'art tactile et de la signification de cette activité • Une présentation en annexe peut être utilisée pour expliquer la tâche • Répartir les élèves en groupes ou en paires, ou les faire travailler individuellement 	
Étape 2: Réalisation des images	Estimation du temps: 45'
<ul style="list-style-type: none"> • Prendre un morceau d'argile molle • Amincissez-la avec le rouleau à pâtisserie (ou une bouteille/un bocal) et créez votre propre légende avec des bâtonnets en bois. Vous pouvez tracer des lignes dans différentes directions, des points ou d'autres formes, chaque forme représentant une couleur. • Découpez des morceaux d'argile pour votre image. • Pour chaque couleur, utilisez un motif différent pour chaque partie de l'image • Lorsque les élèves ont terminé, ils peuvent se mettre un tissu sur les yeux et essayer de découvrir les couleurs des images des autres élèves. 	
Étape 3: évaluation	Estimation du temps: 5'
<ul style="list-style-type: none"> • À l'issue de cette activité, chaque élève utilise un modèle d'auto-évaluation de la leçon • Chaque élève prend une feuille de travail avec des questions et y répond. 	

Activités d'évaluation

Activité 1: Auto-évaluation

Chaque élève reçoit un modèle d'auto-évaluation (dans les pièces jointes) pour exprimer sa satisfaction à l'égard de la leçon.

Activité 2: Questionnaire

Chaque élève reçoit une feuille de travail (modèle de questions) et répond aux questions.

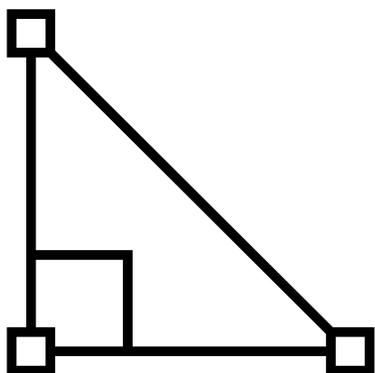
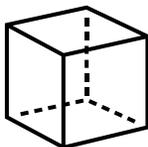
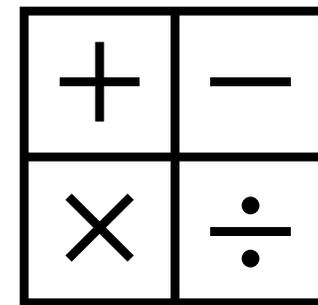
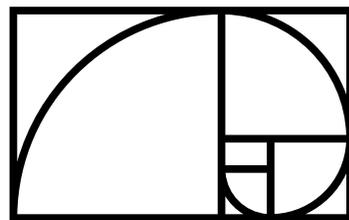
Annexe

- Présentation art tactile
- Template auto-évaluation
- Questions art tactile

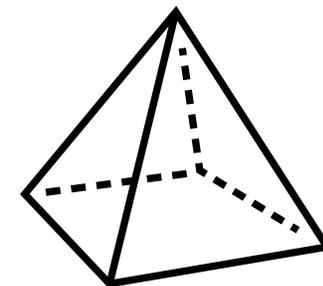
Références:

<https://www.ecokidsart.com/sensory-tactile-art-for-kids/#::~:~:text=Visual%20art%20learning%20can%20happen,fine%20motor%20function%20and%20control.>

	malvoyantes rencontrent dans leur vie quotidienne		
Matières abordées	Mathématique – art – Language		
Durée	60 min		
Niveau de difficulté	Basique	Moyen	Avancé
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inclusivity guidelines			
Comment intégrer les élèves avec des troubles spécifiques de l'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Cette leçon est inclusive en soi et chaque élève peut faire des images selon ses affinités. • Utilisez des éléments visuels clairs, sans les surcharger, pour illustrer les concepts et soutenir le texte. • Éviter les distractions et les informations inutiles 		
Comment intégrer les élèves qui travaillent plus vite	Comme tous les élèves peuvent travailler en fonction de leurs besoins et de leurs capacités, les élèves les plus rapides peuvent créer des images plus compliquées avec des motifs plus exigeants.		



Art tactile



QU'EST-CE QUE L'ART TACTILE?

- L'art tactile est un art qui peut être perçu par le toucher.
- Exemple : sculptures, œuvres d'art en relief, peintures texturées.
- L'objectif de cette session est de créer des images tactiles à l'aide d'argile et de motifs.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE



- Un morceau d'argile
- Bouteille (rouleau à pâtisserie)
- Crayons
- Pic à brochette
- Couteau



OBJECTIFS DE LA LEÇON:

- Explorez la nature tactile de l'argile.
- Apprendre comment les motifs peuvent représenter les couleurs.
- Développer la motricité fine et la coordination œil-main.
- Favoriser la créativité et l'expression artistique.

POURQUOI DES IMAGES TACTILES ?

- Tout le monde peut faire des images comme celle-ci
- Faites-le ensemble
- Découvrez les couleurs des tableaux uniquement par le toucher
- Découvrez comment les personnes malvoyantes peuvent faire l'expérience d'un tableau

LETTRES EN BRAILLE



[Ta fotografija](#) korisnika Nepoznat autor: licenca [CC BY-SA](#)

EXEMPLE DE NOM
DE COULEUR EN
BRAILLE:

HJ

CRVENA

PLAVA

ZELENA

SMEĐA

ŽUTA

ROZA

EJ

RED

BLUE

GREEN

BROWN

YELLOW

PINK

Auto-évaluation – art tactile

Evaluez en cochant (☑) l'une des réponses.	Oui	Pas totalement	Non
J'ai apprécié cette activité.			
Je suis satisfait(e) de l'image tactile que j'ai/nous avons réalisée.			
Je ne suis pas satisfait(e) de l'image tactile que j'ai/nous avons réalisée.			
Je peux expliquer comment utiliser des images tactiles.			
Je veux en apprendre plus sur l'art tactile			

Evaluez en cochant (☑) l'une des réponses.	Oui	Pas totalement	Non
J'ai apprécié cette activité.			
Je suis satisfait(e) de l'image tactile que j'ai/nous avons réalisée.			
Je ne suis pas satisfait(e) de l'image tactile que j'ai/nous avons réalisée.			
Je peux expliquer comment utiliser des images tactiles.			
Je veux en apprendre plus sur l'art tactile			

Questions : art tactile

Choisissez la bonne réponse

1. Qu'est-ce que l'art tactile?

- A. Il s'agit d'un art qui peut être perçu par le toucher.
- B. Il s'agit d'un art qui peut être perçu en regardant une image.
- C. Il s'agit d'un art qui peut être perçu en dessinant des images à l'aide de différents motifs.

2. Comment peut-on reconnaître les couleurs par le touché ?

- A. Chaque couleur est déterminée par une taille.
- B. Chaque couleur est déterminée par un nombre.
- C. Chaque couleur est déterminée par un motif.

Complétez les espaces avec les mots adéquats:

inclusion, touché, motif, Braille, couleurs, lire

Les personnes malvoyantes utilise le _____ pour pouvoir _____.

Le sens du _____ est très important pour eux. On peut réaliser des images en couleurs sans utiliser de _____. À la place, nous pouvons utiliser différent _____ en argile qui représenteront les couleurs. Cela permet aux personnes malvoyantes de reconnaître les couleurs de l'image. Cette approche, qui permet à chacun, quelles que soient ses difficultés, de répondre à ses besoins, est appelée _____.

Clause de non-responsabilité

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et avis exprimés n'engagent toutefois que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne sauraient en être tenues pour responsables.



**Co-funded by
the European Union**