


Od minijature do velike slike

Ime projekta i autor	Kako od minijatura Julija Klovića napraviti veliku sliku (omjeri, proporcije, razlomci); OŠ Lovre pl. Matačića				
Preporučena dob	10-11				
Područja koja projekt obuhvaća (STEAM)	Znanost	Tehnolog.	Inžinjers.	Umjetnost	Matematika
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Potreban materijal za projekt	<ul style="list-style-type: none"> • olovka, gumica • flomasteri • škare • široka ljepljiva traka • spajalice • 4 bijela papira za svaku grupu (A3) 				
					

Koraci projekta	<ol style="list-style-type: none">1. Uvođenje omjera, proporcija i razlomaka2. Crtanje dijelova velike slike flomasterima3. Spajanje četiri dijela crteža pomoću ljepljive trake
Reference:	Giulio Clovio Croata 1498–1578 the greatest miniaturist of the Renaissance (croatia.org)

KORAK PO KORAK: Kako napraviti veliku sliku pomoću minijatura

Korak 1: Uvođenje omjera, proporcija i razlomaka

Predviđeno vrijeme: 10 min

Podijelite učenike u grupe od po 4 i svakoj grupi dajte jednu sliku koja je podijeljena na 4 dijela. Svaki učenik dobiva po jedan dio slike. Usporediti znanje o razlomcima iz Matematike.

$$\frac{1}{4} \times 4 = 1$$



Korak 2: Crtanje dijelova velike slike flomasterima

Predviđeno vrijeme: 50 min



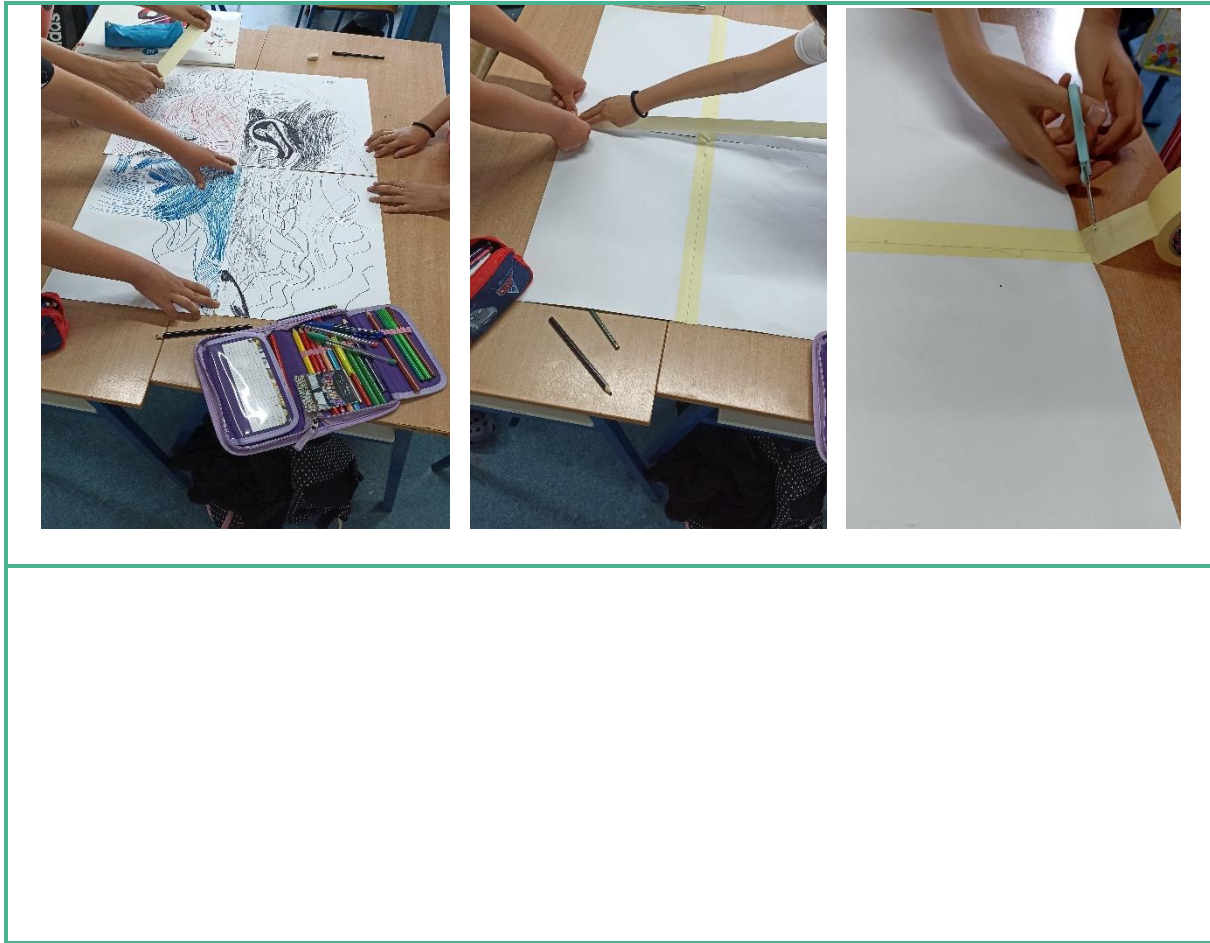
Učenici crtaju svoju $\frac{1}{4}$ dijela slike u većem mjerilu na A3 papiru, pazeći na proporcije dijelova, oblike koji se ne iskrivljuju tijekom povećanja i granice koje se povezuju sa susjednim dijelovima. Crtati tehnikom grafičke modelacije.



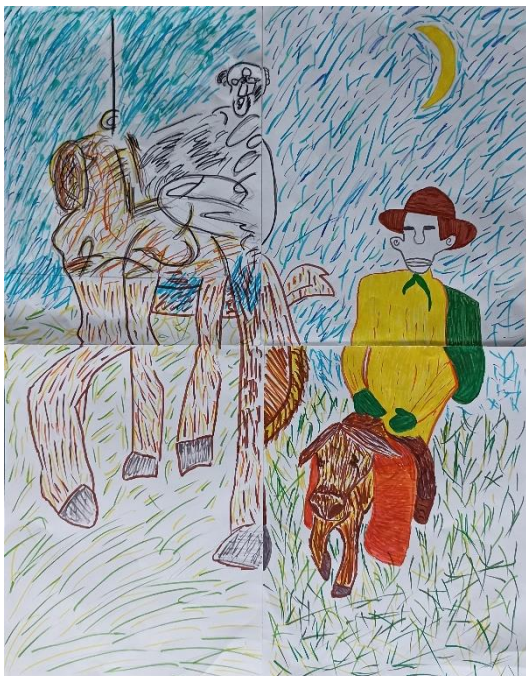
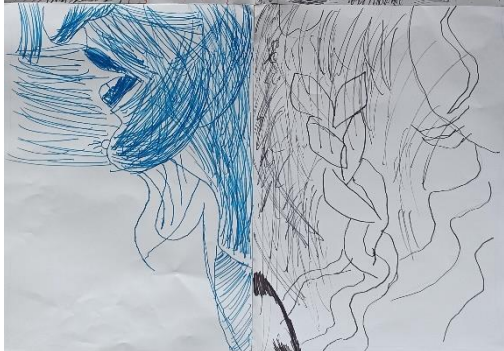
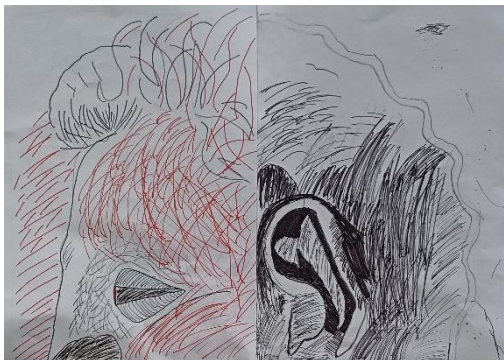
Korak 3: Spajanje četiri dijela
crteža pomoću ljepljive trake

Predviđeno vrijeme:: 10 min

Učenici slažu dijelove i lijepe ih na stražnjoj strani kako se ljepilo ne bi vidjelo. Paziti kako se spaja kako ne bi bilo praznina između dijelova.



PRIMJERI ZAVRŠENIH RADOVA:









Odricanje

Financirano sredstvima
Europske unije. Izneseni stavovi
i mišljenja su stavovi i mišljenja
autora i ne moraju se
podudarati sa stavovima i
mišljenjima Europske unije ili
Europske izvršne agencije za
obrazovanje i kulturu (EACEA).
Ni Europska unija ni EACEA ne
mogu se smatrati
odgovornima za njih.



**Sufinancira
Europska unija**